संगीत नाटक अकादेमी

Sangeet Natak Akademi

National Academy of Music, Dance & Drama

रवीन्द्र भवन, 35 फिरोज शाह रोड, नई दिल्ली 110 001

टेलीफोन: 011-23386648, 23387246, 23387247, 23387248

ईमेल: administration@sangeetnatak.gov.in

वॉक इन इंटरव्यू

निम्नलिखित गुरुओं के लिए वॉक-इन-इंटरव्यू 28 जनवरी 2025 को पूर्वाह्न 11:00 बजे से डायमंड होटल, आधार तल, सेमिनार हॉल, वाराणसी में आयोजित किया जाएगा।

गुरु (हिन्दुस्तानी गायन)	02
गुरु/शिक्षक (कथक नृत्य)	01
गुरु (सितार)	01
गुरु (तबला)	01

विस्तृत जानकारी अकादेमी की बेवसाइट **https://sangeetnatak.gov.in/vacancy** के माध्यम से प्राप्त की जा सकती है। इच्छुक उम्मीदवारों को साक्षात्कार के लिए अपने नवीनतम बायोडाटा और अन्य प्रमाणपत्रों के साथ साक्षात्कार से एक घंटा पहले उपर्युक्त स्थान पर रिपोर्ट करना होगा।

किसी भी/या सभी आवेदनों को बिना कोई कारण बताए अस्वीकार करने या किसी भी समय कार्यवाही/साक्षात्कार को रद्द करने का अधिकार अकादेमी के पास है।

CBC 09114/12/0014/2425

सचिव
संगीत नाटक अकादेमी, नई दिल्ली

संगीत नाटक अकादेमी Sangeet Natak Akademi
National Academy of Music, Dance & Drama
रवीन्द्र भवन, 35 फ़िरोज़ शाह रोड,
नई दिल्ली - 110 001
फ़ोन: 011-23386648, 23387246, 23387247, 23387248
ईमेल: administration@sangeetnatak.gov.in

साक्षात्कार

संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार की स्वायत्त संस्था, संगीत नाटक अकादेमी द्वारा वाराणसी में वहाँ के मूर्धन्य कलाकारों के नाम पर अंगीकृत विद्यालयों में हिंदुस्तानी गायन, कथक नृत्य, तबला और सितार वादन का प्रशिक्षण देने के लिए पूर्णतः अनुबंध के आधार पर गुरु/शिक्षक की नियुक्ति हेतु वॉक-इन-इंटरव्यू का आयोजन किया जा रहा है। चयनित गुरुओं को मासिक रु. 15,000/- का समेकित मानदेय दिया जाएगा।

यह साक्षात्कार 28 जनवरी 2025 को डायमंड होटल, आधार तल, सेमिनार हॉल में आयोजित किया जाएगा। प्रारंभ में गुरु की नियुक्ति एक वर्ष की अवधि के लिए होगी।

इच्छुक पात्र उम्मीदवार अपने नवीनतम जीवनवृत्त और अन्य प्रमाण-पत्रों के साथ साक्षात्कार से एक घंटे पहले ऊपरोक्त स्थान पर साक्षात्कार के लिए उपस्थित हो सकते हैं। संबंधित गुरुओं के लिए पात्रता मानदंड, आयु और पारिश्रमिक का विवरण नीचे दिया गया है:

क्रं.सं.	पद का नाम	साक्षात्कार की तिथि एवं समय	आयु सीमा एवं मानदेय	अहर्ता
1.	गुरु (हिंदुस्तानी वाद्य संगीत) **दो पद**	28 जनवरी 2025, पूर्वाह्न 11:00 बजे	40 -55 वर्ष रु. 15,000/-	**<u>अनिवार्य योग्यता</u>** ➢ किसी मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/महाविद्यालय से हिंदुस्तानी गायन संगीत में डिग्री या आकाशवाणी की बी. उच्च श्रेणी का कलाकार और पारंपरिक संगीत घराने से संबंधित होना चाहिए। ➢ संगीत/नृत्य/नाटक/पुतुल के क्षेत्र में अतिरिक्त पेशेवर योग्यता। ➢ प्रदर्शन कला से संबंधित शिक्षण, प्रदर्शन और आयोजन गतिविधियों का न्यूनतम पांच वर्ष का अनुभव। **<u>वांछनीय योग्यता</u>** ➢ प्रदर्शन कला के कलाकार/निर्माता/शोधकर्ता या क्षेत्र कार्यकर्ता के रूप में प्रदर्शन कलाओं की समझ और ज्ञान। कंप्यूटर अनुप्रयोग का ज्ञान हो।
2.	गुरु/शिक्षक	28 जनवरी 2025,	40 -55 वर्ष	**<u>अनिवार्य योग्यता</u>**

	(कथक नृत्य)	पूर्वाह्न 11:00 बजे	रु. 15,000/-	➢ किसी मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/महाविद्यालय से कथक नृत्य में डिग्री या पारंपरिक संगीत घराने से संबंधित होना चाहिए। ➢ नृत्य के क्षेत्र में अतिरिक्त पेशेवर योग्यता। ➢ प्रदर्शन कला से संबंधित शिक्षण, प्रदर्शन और आयोजन गतिविधियों का न्यूनतम पांच वर्ष का अनुभव। **<u>वांछनीय योग्यता</u>** ➢ प्रदर्शन कला के कलाकार/निर्माता/शोधकर्ता या क्षेत्र कार्यकर्ता के रूप में प्रदर्शन कलाओं की समझ और ज्ञान। कंप्यूटर अनुप्रयोग का ज्ञान हो। -
3.	गुरु (सितार)	28 जनवरी 2025, पूर्वाह्न 11:00 बजे	40 -55 वर्ष रु. 15,000/-	**<u>अनिवार्य योग्यता</u>** ➢ किसी मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/महाविद्यालय से सितार वादन में डिग्री या आकाशवाणी की बी. उच्च श्रेणी का कलाकार और पारंपरिक संगीत घराने से संबंधित होना चाहिए। ➢ नृत्य/संगीत के क्षेत्र में अतिरिक्त पेशेवर योग्यता। ➢ प्रदर्शन कला से संबंधित शिक्षण, प्रदर्शन और आयोजन गतिविधियों का न्यूनतम पांच वर्ष का अनुभव। **<u>वांछनीय योग्यता</u>** ➢प्रदर्शन कला के कलाकार/निर्माता/शोधकर्ता या क्षेत्र कार्यकर्ता के रूप में प्रदर्शन कलाओं की समझ और ज्ञान। कंप्यूटर अनुप्रयोग का ज्ञान हो।
4.	गुरु (तबला)	28 जनवरी 2025, पूर्वाह्न 11:00 बजे	40 -55 वर्ष रु. 15,000/-	**<u>अनिवार्य योग्यता</u>** ➢किसी मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/महाविद्यालय से तबला वादन में डिग्री या आकाशवाणी की बी. उच्च श्रेणी का कलाकार और पारंपरिक संगीत घराने से संबंधित होना चाहिए। ➢ नृत्य/संगीत के क्षेत्र में अतिरिक्त पेशेवर योग्यता। ➢ प्रदर्शन कला से संबंधित शिक्षण, प्रदर्शन और आयोजन गतिविधियों का न्यूनतम पांच वर्ष का अनुभव। **<u>वांछनीय योग्यता</u>** ➢ प्रदर्शन कला के कलाकार/निर्माता/शोधकर्ता या क्षेत्र

				कार्यकर्ता के रूप में प्रदर्शन कलाओं की समझ और ज्ञान। कंप्यूटर अनुप्रयोग का ज्ञान हो।

-
अकादेमी के पास किसी भी समय बिना कोई कारण बताए कार्यवाही/नियुक्ति रद्द करने का अधिकार है।

<u>सामान्य नियम एवं शर्तें</u>

1 परामर्शदाता किसी भी प्रकार के भत्ते जैसे डीए, परिवहन सुविधा, आवास सुविधा, सीजीएचएस चिकित्सा सुविधा, चिकित्सा प्रतिपूर्ति आदि का हकदार नहीं होगा।

2. कार्यावधि

2.1 परामर्शदाता को सामान्य कार्यालय समय का पालन करना होगा तथा कार्य की अनिवार्यता को देखते हुए उसे शनिवार, रविवार या किसी अवकाश के दिन भी कार्यालय में उपस्थित होने के लिए कहा जा सकता है।

2.2 उसे अनिवार्य रूप से बायोमेट्रिक में अपनी उपस्थिति दर्ज करानी होगी, ऐसा न करने पर पारिश्रमिक में कटौती की जा सकती है।

3. स्रोत पर कर कटौती

3.1 आयकर या कोई अन्य कर सरकारी निर्देशानुसार स्रोत पर ही काटा जाएगा। उन्हें आवश्यक टीडीएस प्रमाणपत्र जारी किया जाएगा।

4. डेटा और दस्तावेज़ की गोपनीयता:

4.1 अकादेमी/संगठन के लिए एकत्रित आंकड़ों तथा उत्पादित सामग्रियों के बौद्धिक संपदा अधिकार (आईपीआर) अकादेमी के पास रहेंगे;

4.2 कोई भी व्यक्ति निजी कार्य के लिए या कार्य के दौरान अकादेमी के लिए एकत्रित किए गए डेटा या सांख्यिकी या कार्यवाही या सूचना के किसी भाग का उपयोग, प्रकाशन, खुलासा नहीं करेगा या किसी तीसरे पक्ष को नहीं देगा, इसके लिए अकादेमी की लिखित अनुमति अनिवार्य है;

4.3 परामर्शदाता को अनुबंध की समाप्ति से पहले तथा अकादेमी द्वारा अंतिम भुगतान जारी किए जाने से पहले कार्य के समस्त अभिलेख विभाग को सौंपने होंगे;

5. हितों का टकराव:

5.1 परामर्शदाता अकादेमी के हितों के प्रतिकूल किसी भी मामले में अकादेमी का प्रतिनिधित्व नहीं करेगा, राय या सलाह नहीं देगा और न ही वह संविदात्मक कार्य की शर्तों के बाहर किसी भी गतिविधि में शामिल होगा;

6. अनुबंध का निरसन:

6.1 अकादमी उस अनुबंध को समाप्त कर सकती है जिस पर ये शर्तें लागू होती हैं, यदि:

- परामर्शदाता सौंपे गए कार्य को पूरा करने में असमर्थ है।
- सौंपे गए कार्य की गुणवत्ता अकादेमी के नियंत्रण अधिकारी/सक्षम प्राधिकारी की संतुष्टि के अनुरूप नहीं है।
- परामर्शदाता में ईमानदारी एवं निष्ठा का अभाव पाया जाता है